



Rene linjer, højt til loftet og masser af moderne faciliteter. Det nye typefritidshus er et godt eksempel på, at danskerne vil have alle bekvemmelighederne, der er i helårsboligen, med over i fritidshuset. Foto: PR/ONN/EBK Huse

# Sommerhuset får helårsstatus

Det traditionelle, rustikke sommerhus er på vej ud. Vi vil have de samme bekvemmeligheder, som vi har derhjemme, og derfor nærmer sommerhuset anno 2013 sig helårshuset både i indretning og arkitektur.

NANA ELVING HANSEN | living@jodk

**D**e fleste af os kender det – det klassiske sommerhus sommerhus. Lidt mørkt, lidt slidt og med alle de gamle møbler og arvesager, vi ikke har plads til derhjemme. Hyggeligt, men måske også lidt gammeldags. Måske er der ingen opvaskemaskine, og rummene er lige små nok.

Men noget tyder på, at det klassiske sommerhus er på retur. Vi vil nemlig have gulv til loftvinduer, store rum, højt til loftet og alle de samme bekvemmeligheder, som vi har derhjemme. Fritidshuse, der passer til de moderne behov.

»Generelt vil danskerne stadig gerne have et sort fritidshus med wide vinduer – det er vores billede af sommerhuset. Men den dominerende tendens er, at vi så skruer op for faciliteterne. Sommerhuset skal næsten kunne alt det samme som vores helårsbolig, og vi giver den the full monty med opvaskemaskine, fladskærmsfern-syn, gasgrill og Wi-Fi,« siger livsstilsekspert Christian Grau.

En af dem, der kan nikke genkendende til denne tendens, er arkitekt Søren Rasmussen fra ONV Arkitekter. Han har netop tegnet en ny serie præfabrikerede typefritidshuse med et mere moderne tilsnit. Og så er de tilmed baseret på en serie helårstypehuse, han tidligere har tegnet for EBK Huse.

»Vi oplevede, at folk efterspurgte noget mere moderne – ikke bare, når det kom til helårshuse, men også på sommerhusfronten. Og det lyder måske banalt, men et godt hus er jo et godt hus, om det så er et fritidshus eller et helårshus. Det

**Vi giver den the full monty med opvaskemaskine, fladskærmsfern-syn, gasgrill og Wi-Fi.**

Christian Grau  
livsstilsekspert

kan være, at værelserne er lidt mindre, og at bryggerset er sløjftet i fritidshuset, men ellers er der ikke den store forskel,« siger han.

Det handler i høj grad om komfort. Og den vil vi have mere af, også når vi har fri.

»Vi kan mærke, at en del også forventer en stor grad af komfort i deres fritidshus. Når man er i sommerhus med familien, kan væggene på tredjedagen godt føles lige tynde nok. Så det kan være en fordel for mange, at der for eksempel er en adskilt teenageafdeling eller et arbejdsværelse – det giver flere brugsmuligheder – ligesom helårshuset,« siger Søren Rasmussen.

## Træhuse med moderne tilsnit

ONV Living, som typefritidshuset hedder, er bygget i træ blandt andet for at gøre det billigere, så flere kan være med. Det er nemlig en af hovedtankerne bag ONV-huset, at det skal være et hus for de mange, som måske ikke har råd til at hyre en arkitekt til at tegne et unikt sommerhus. Men selv om det er et træhus, er det langt fra de klassiske sommerhuses arkitektur.

»De har et meget moderne tilsnit med en enkel planløsning, solskærmning og en integreret terrasse. Der er en generel enkelthed i tingene og samtidig masser af lysindfald og højt til loftet – næsten tre meter i den ene side,« fortæller Søren Rasmussen.

Også byggefirmaet Å Huse, som er specialiseret i at bygge sommerhuse, har et helt nyt type-sommerhus i portefolien – det energioptimerede træhus Å-Mølle – med højt til loftet og alle de moderne faciliteter. Det er tilmed konstrueret med specialfremstillede isoleringsmateriale- og

teknikker, der gør, at det er så isoleret, at man kan holde varmen i det med bare et stearinlys.

»Et huset først varmt, og er der mennesker i, så behøver man stort set ingen energi til at holde varmen. Vi har bygget det i 20 graders frost, hvor håndværkerne havde projektorer tændt morgenen og eftermiddag – de havde det så varmt, at de faktisk gik i T-shirts derinde,« siger Søren Winther, medindehaver af Å Huse, og fortsætter:

»Vi oplever, at folk gerne vil have et træhus, men at det skal være moderne indeni. Alle de tekniske faciliteter, man i sit helårshus, er der også i et sommerhus i dag. Men folk efterspørger også have det unikke design og det individuelle – det naboen ikke har.«

Og det gælder da også for begge typehuse, at der er mange valgmuligheder, så man kan gøre dem personlige. ONV Living er for eksempel decideret tegnet til at være fleksibelt, så man nemt kan udvide med en boks mere, som familien bliver større. Samtidig er begge typehusene inspireret af arkitekturen i helårshuse.

## Tagten på det gode fritidsliv

Ifølge livsstilsekspert Christian Grau skyldes udviklingen blandt andet, at vi ikke længere nøjes med at bruge vores fritidshuse om sommeren.

»Der er flere også danskere, blandt andet seniorerne, der benytter deres fritidshuse hele året. Derfor skal det også være nemt og komfortabelt. En anden stor gruppe, som bruger deres sommerhuse langt mere end tidligere, er børnefamilierne. De har en iboende angst for, at ungerne keder sig, så de propper fjernsyn, spillekonsoller, Wi-Fi og hele dyngen ind i fritids-



**ONV LIVING**

ONV Living består af fem forskellige typefritidshuse i forskellige størrelser og planløsninger, hvor der er mulighed for at få tilbygget et modul. Alle husene er præfabrikeret på fabrikk, hvilket betyder, at når fundament og tilslutninger først er klar, vil de kunne op sættes på bare et par dage og være indflyttingsklar efter tre-fem uger.

**FORSKELLEN PÅ TYPEFRIIDSHUSET OG DET ARKITEKTEGNEDE HUS**

»Forskellen er jo markant. Den tydeligste er prisen, men med typefritidshuset skal man prøve ud at sikre så mange menneskers behov som muligt. Når man bygger for mange, har det jo sine begrænsninger. Det handler om at sige det bedste ud af det arkitekttegnede hus og så håbe på, at man rammer rigtigt. I bund og grund ender det jo ved en personlig betragtning – jeg prioriterer for eksempel meget lys. Hvis det bliver holdningsløst, kan det jo også blive for kedeligt,« siger Søren Rasmussen fra ONV Arkitekter.

huset,« siger han.

At fritidsboligen minder om helårsboligen, er også en kvalitet. Søren Rasmussen fra ONV Arkitekter oplever, at mange går efter i dagens Danmark.

»Mange har for eksempel planer om at flytte ind i huset, når de bliver ældre. Det betyder også, at fritidshuse bliver lidt mere helårsagtige. Og generelt er der vores oplevelse, at folk gerne



ONV Living set indefra – med gulv til loft-vinduer, åbent til kip og alrum.

Foto: PR/ONV/EBK Huse

vil kunne bruge deres fritidshuse hele året – til familiesammenkomster, i påsken, pinsen og julelen. Det betyder også flere helårskvaliteter,« lyder det fra arkitekten.

Men går hyggen ikke af, når det er et helt moderne hus med rene linjer og uden alle de små krummelurer, der er i et gammelt sommerhus?

»Det er der nok nogle, der vil mene. Og vi kan jo ikke glæde alle – sådan er det med typehuse.

Det må man også acceptere, at det ikke er unika, men at det så har andre kvaliteter, såsom prisen og fleksibiliteten. Men samtidig kan der jo godt opstå nogle ret fede ting, når man blander gammelt med nyt og sætter bedstefars chatol ind i et moderne hus,« siger Søren Rasmussen.

Og det er da heller ikke sådan, at det klassiske, rustikke sommerhus er ved at dø ud. Det er alle

Fortættes ▶

**20 Living Designinterview**



Detaljer og fleksibilitet er populært. I indrakket på Mølle A-huset er f.eks. placeret en udendørs bruser. Fra badeværelset er direkte udgang til den udvendige bruser i indrakket, hvor døren fra badeværelset bruges til at lukke af, så den udvendige bruser på den måde bliver en del af selve badeværelset.

Foto: PR/A Huse

**MØLLE A-HUSET**

Set oppetfra lige det en mølle – deraf navnet Mølle A. Det er bygget med en særlig sokkel, A Huse selv har videreudviklet, og samtidig er huset bygget af et særligt, nyt materiale fra Isover i form af en specialpresset stolpekonstruktion i isoleringsmateriale. Det mere end lever op til energikravene til helårshuse i 2015 og kan dermed kan bruges året rundt. »Helle huset er pakket ind i en dyne, fra sokkel til kvist,« siger Søren Winther.

▶ de tre herrer enige om. For en god del af os vil stadig gerne have, at det ligner et klassisk sommerhus – det skal blot være moderne inde bag de sorte træbrædder. Ifølge Christian Grau er der da også en modtendens til opvaskemaskiner, Wi-Fi og helårskomfort.

»Vi ser også en kontraktendens, hvor vi skruer ned for alt og hylder den totale minimalisme. Efter at have udleveret vores materialistiske drømme i 00'erne med gasgrill, fladskærm og hele pibetøjet, så vil vi gerne tættre på naturen. Vi leder efter nogle mere ægte værdier der. Derfor er for eksempel ødegårdsterien, hvor vi går fuldstændig offline, besøger i et hul og hader i koldt vand, også lige pludselig blusset op igen. Men hvad enten man går den ene eller den anden vej, så handler det helt generelt om, at vi gerne vil leve det gode liv, når vi er i vores fritidshus. Det er her, vi lever alle vores drømme om fritidslivet ud og fager udlevelsen af det gode liv,« slutter Christian Grau. ■